

ONOMICHI

尾道 感動與發現的舞臺

從山脈，到海川 多樣的風土，無盡的樂趣

自古以來以海運而繁榮至今的尾道，其美麗的街道和氛圍，多次被記錄在文學作品集電影之中，受到很多人的喜愛。

經過了和周邊市村鎮的合並，今天的尾道成長為了既有丘陵地域，又有獨特島嶼的多彩風土的「瀨戶內海的十字路口」。

在這裏，您可以漫步鄉愁小巷、或是騎自行車橫跨島波海道、又或者是探訪街角的美術館及名作舞臺、再或者是獨自在尾道閑庭闊步。

CONTENTS

- 03：尾道街景
- 07：巡遊尾道古寺
- 09：尾道山景
- 13：尾道島嶼
- 17：尾道夜景
- 19：尾道文學
- 23：尾道美術
- 27：巡遊尾道外景拍攝地
- 29：四季慶典
- 31：ONOMICHI 美味之旅
- 33：尾道漫步地圖
- 37：ONOMICHI 之旅綜合向導

尾道市DATA

- 人口（戶口簿登記人口）
147,149人（H23.3月末現在）
- 面積
284.85km²
- 到訪遊客人數
6,180,380人（H22年）
- 市花
櫻花
- 市樹
櫻花樹
- 市技
圍棋



緣起 尾道街景

為著對這座城市的戀慕， 來到了尾道。

尾道的城市建設，分為遍布商店街靠海的一側，以及寺院和神社佛閣以及瓦屋頂的古民房占據的山側。無論是哪一側都帶著讓人懷念的溫馨氣氛，牽引著前來訪問的人們的心。在藥師堂街經營蕎麥麵鋪的鴻上夫妻，2年前從大阪移居到尾道。曾是攝影師的店主，之前每次與夫人回到老家福山市的時候都會訪問尾道，把那些風景收到了照片裏。「尾道的懷舊的氣氛撥人心弦。古老的街道，到現在都依然保存著」因為戀慕尾道而移住於此的鴻上夫妻，告訴我們從內外兩側看到的尾道魅力。和他們一起巡遊尾道吧。



搬過來住真好！



是一個很值得
拍照的小城



POINT 1

祇有尾道才有的坡道風景
抬頭是天空，低頭是街景的絕景。



說起坡道，最能代表尾道就是千光寺新道(①)。美麗的石階，在很多電影和電視裏面都有出現。從天寧寺海雲塔腳下向東鋪成的石段道天寧寺坡道(②)也很有情調。



古寺巡遊的小道，由石路蜿蜒而成。處處可見能將街道和水道盡收眼底的絕美景點。



一到春天，櫻花漫天飛舞。最具代表的是千光寺公園的櫻花(①)天寧寺的垂枝櫻花(③)和西國寺的櫻花(④)也很受歡迎。妙宣寺的冬櫻(②)則一直從11月上旬開到3月下旬。

POINT 2

為我們保留了古老時代的懷舊風格是尾道的魅力所在。



漫步街頭，所到之處都能看到古老的建築。尾道人繼承下來的珍貴建築，營造出那麼一些懷舊和時光倒流的氛圍。



應季而變的
美麗的景致令人心曠神怡



POINT 3

尾道的地標
乘坐纜車到
千光寺公園的展望臺

站在千光寺公園的展望臺，可將東西延伸的尾道街道以及尾道水道一覽無余。放眼寺社佛閣及民家的瓦頂，遠眺過往行船的交匯，忘記時間的痕跡。





商店街或是小巷裏，有很久以前就有的被稱為「晚寄」的魚商。不但可以了解尾道應時的魚，和他們聊天也是件很愉快的事情呢。



POINT 2

在尾道，又很多讓女生心動的復古又不失可愛的小店。

在尾道，都會的現代咖啡和雜貨店一線而立，觀光之餘，請一定到這家有味道的小店，品嚐美食，發掘一些可愛的小東西。



走在尾道的街道，總讓人感覺心情愉快。

「尾道的人也很好呢」像鴻上夫妻說的那樣，商店街和海岸街那樣連成一排屋檐的店，滲出了店主的人品和個性。原有的商店也好，新移民的人開的店也罷，都能夠讓您沒有距離進進出出，每個店的個性都很光彩照人，很值得你特意探訪一下。稍微偏離美食和購物，往來尾道水道的渡船進入眼簾。鴻上夫人有一個推薦遊客必看的景點。那就是連接舊市街和向島之間的「3分的乘船旅行」。「很有情調呢！很適合從向島看的尾道的城市，特別是夜晚很值得推薦。」



POINT 1

在尾道街頭漫步的愉悅就在悄悄地綻放光輝的「後巷」。



狹長的鄉愁小巷上，遊客和觀光客往來的距離感，溫暖心房。



後巷裏，有很多有趣的店。乍一看，覺得很難讓人親近，其實，都是很熱情周到的店家。



從渡船上看到的尾道街景



POINT 3

行舟于平穩的尾道水道，體驗世界最短的3分鐘海上旅行

舊市街和向島之間的渡船只要3分鐘的時間，既是當地居民的交通工具，又因為渡船上所見的尾道街景別具一格而成為受觀光客們所歡迎。



尾道是作家·林芙美子童年時代的地方。芙美子的像也已經成為了尾道的象徵標志。另外，當時成為昭和39年~40年NHK播出的林芙美子原作的《漩流》的舞臺的小巷，也被命名為「漩流小路」保存至今。

漫步尾道街頭 懷揣著有 驚喜發生的預感

尾道的寺院和神社佛閣院內，有很多不被人知的好景點。古寺巡遊時不只是一定要參拜正殿，這些好景點也不容錯過哦！

受神庇佑的風水寶地

在尾道特有的小胡同裏有著無數的風水寶地

熊野神社和神鎮小路
MAP▶P36 C-2

熊野神社位於久保大路和國道2號中間，路幅不超過1m的窄道盡頭。細長的胡同變身為有神明坐鎮的小道。流動著神聖的氣息。



夫婦圓滿

輕輕依偎著
微笑的身姿

夫婦巖
MAP▶P35 C-2

沿著千光寺正殿西側的三重巖石（Mikasaneiwa）旁邊的石階往上攀登，可以看到親密地依偎著的夫婦巖。好象在敘說著夫婦和諧和家庭圓滿的幸福感。夫婦或是情侶壹起造訪此地壹定會有不壹樣的親和感。



消除煩惱

懸掛在千光寺
觀音的大念珠

千光寺的念珠
MAP▶P35 C-2

千光寺的觀音堂裏供奉著四國三十三觀音靈場的三十三座正尊觀音像。據傳，轉動正面屋檐上懸掛著的大念珠，念珠發出的碰撞聲會為您消除煩惱，帶來幸福。



幫您實現願望

和棺原道真有著深厚因緣的
可愛的石牛

禦袖天滿宮的石牛
MAP▶P36 C-2

據說只要撫摸禦袖天滿宮石牛，就能實現願望。棺原道真出生的日期，和被流放九州大宰府的日期，以及在赴任地去世的都是子醜日，牛開始被認為是天神的使者。



供奉在淨土寺院內
橫綱奉獻的
橫綱陣幕的回轉石
MAP▶P36 C-3

充滿能量的石頭。尾道初汐久五郎的入門弟子，後來成為第12代橫綱的陣勢幕久五郎供獻的回轉石。不知從何時開始，被傳說只要壹邊旋轉此石，壹邊許願，願望就能實現。



照拂身體



尾道的小鼠和尚
能夠治愈頭部以上的病癥
海福寺院的三頭小鼠和尚
MAP▶P35 C-3

在江戶時代的末期出沒，劫富濟貧的3個怪盜。最終於被處罰的3人的首級，由附近商人供奉祭祀。據傳可以治愈從頭部以上的病癥。



撫摸佛身病痛就痊愈啦!?

天寧寺的寶頭盧羅漢 MAP▶P35 C-3

釋迦牟尼的10個弟子中，以「寶頭盧羅漢」最為出色。供奉在天寧寺正殿的寶頭盧羅漢，被認為能夠掃除時間塵垢煩惱，治愈病患，因為佛身長期被前來參拜的人撫摸，所以光亮可鑒。



效仿「萬年烏龜」而建的
與眾不同的洗手盆

良神社的洗手盆
MAP▶P35 C-2

前來參拜良神社時，參拜前用來洗手的洗手盆有者不壹樣的特色。寺院和神社佛閣的洗手盆壹般以從龍的口中吐出水的式樣居多，不過，在這裏取長壽之意，水是從烏龜的嘴裏出來的。

即使不能 消災解難

只要相遇也會覺得歡喜的隱蔽景點

漫步街頭巷尾，雖然只是偶然相遇，也會讓您覺得欣喜的景點。



栩栩如生，
卻可愛至極的，
久保三丁目的豬仔像
MAP▶P36 C-3

由意大利·佛羅倫薩的有名的雕刻家皮埃特羅雕刻的皮諾曹像。傳說只要撫摸他的鼻子就會變得很幸運，它也因此而倍受喜愛。



不知道在這裏能看到多少
到處潛藏的小貓呢？
福石貓

尾道的各個地方看到的貓石。畫家園山春二為尾道制作了888只能招福的貓石，放置在尾道的各個角落。



商店街能遇見
的昭和的角色
商店街的妖怪Q太郎
MAP▶P35 C-3

動畫片「妖怪Q太郎」的座駕。能夠讓您感受到懷舊年代的式樣。說不定現在放入10日元也能為您轉動呢!?



不想挑戰試試嗎?
記載了大力士們挑戰記錄的試力石
試力石
MAP▶P36 C-1

從前，在這個港口城市裝卸行李的翻夫們，每年都會舉行一次比賽，比試力氣的大小，每個大力士都會在自己抱得起的那塊石頭上刻上自己名字，以示榮耀。



據說是當年戰國時代的武將飲用過的水井
歷史悠久
柳水井
MAP▶P35 C-1

位於長江二丁目的水井，當年豐臣秀吉在尾道停泊時候，曾用這個井的水沖茶，因此，此井的水也成為了名水。



尾道繁榮的活潑人
與電話亭有趣的結合
與起重機相鄰的電話亭
MAP▶P36 C-3

從大正時代到昭和時代在尾道港裝卸行李的起重機。與電話亭緊緊相貼，成為了壹道有趣的風景線。

在寺院巡遊中感受神明的力量！ 尾道古寺巡遊

尾道作為「等待漲潮的海港」，因為是北上船隻的中途港而昌盛，且受到靠海運發家的富商們的捐贈，建造了為數驚人的寺院。奔走在石板路和坡道上參觀各種各樣的寺院，感受宗教的力量。



大山寺 Daisanji

與天滿宮有著深厚的淵源
據傳有益智德學問寺院
也被稱為「天神坊」，與鄰近的天滿宮有著深厚的淵源。據傳地藏堂的「日期地蔵」在達成心願的拂曉就能輕易的將它舉起。

西國寺 Saikokuji

架在仁王門上長達2米的
巨型草鞋是它的標誌
108階的石階和懸掛在仁王門上長達2米的巨型草鞋，據說對腳部的疾病有益。
金堂和三重塔是日本國家指定的重要文化財產。



西郷寺 Saikouji

作為時宗的正殿
因為它的與眾不同而成為的建築
正殿作為被指定的國家重點文化財產，是時宗最古式傳達至今的重要的建築。在其內部的「鳴龍天井」，用手一拍能聽到清脆的聲音回響。



常稱寺 Jyosyoji

由一個不可思議的夢中的啟示而創立
別名「榎堂」(Kayadou)
時宗二世的他阿真教上人尾道做了一個神奇的夢，用這裏生長的榎子木修建。正殿和線路中夾雜的大門等被指定為國家重點文化財產。



濟法寺 Saihouji

由笑堂行契大法師於寶曆3(1753)年創建。後山的石佛群更顯示著這裏是禪衣之地。留下了當山9世物外遷大法師與拳骨法師等許多廣為人之名人逸話。



光明寺 Koumyouji

在承和年間由圓仁法師創立的
天臺宗寺院，建武3年改宗為淨土宗。有著國家重要的藝術品同時也是尾道市最古老佛像的「金剛聖觀音」。



海福寺 Kaifukoji

據說是但阿彌法師在元應2年創立的。裏面有被稱作為「三頭先生」的墳墓，據說能夠治愈頭部以上的疾病，因而被人們篤信。



寶土寺院 Houdoji

後院裏古老的五環塔被認為是開山上人融海的墳墓。寺院的陶窯「無盡窯」，展示被稱為尾道燒的陶瓷器。



信行寺 Shingyouji

正尊是阿彌陀如來佛，據傳由淨土宗門的第二祖先聖光創立。寺院裏還有打開尾道~大阪航線的回船批發商・竹內要助一門的墳墓。



妙宣寺 Myosenji

日蓮宗寺院，正殿後面的清正堂，供奉著日蓮宗教派的武將・加藤清正。在這裏也可以看到11~3月盛開的冬櫻。



慈觀寺 Jikanji

因其別名為「牡丹寺」而聞名，4月末左右在院內庭園會盛開著美麗的牡丹花。貞治4年，由慈觀上人的創立。



正授院 Syoujuuin

應永年間，作為臨濟宗的寺院而創立，慶長6年，因改宗為淨土宗門而遷移。收藏了許多重要的文化遺產。



善勝寺 Zenjoji

據傳在天平時代被創立，慶長年間改宗為真言宗門，正尊是被稱為「救觀音」的聖觀音。內有四國八十八處踏沙靈地。



福善寺 Fukuzenji

沿參拜道而上的院內是中世紀的山城「丹花城」的遺址，在後山上建著被認為是城主父子墳墓的「石造五環塔」。山門的雕刻也別具一格。



持善院 Jizenin

西國寺院復興的高僧・慶鏡(keiban)創立的真言宗門寺院。院內有長壽之神・多寶皇神社，殘留著古時神佛調和的模樣。



金剛院 Kongouin

願望所歸的烏天狗，有著由石頭制作的烏天狗像「重輕天狗」，一邊想著自己的願望的同時，如果能夠很輕易地將其舉起，所想的願望就能實現。現在工程中



淨泉寺 Jyosenji

大屋頂上放置了53平方米左右的大小的獸瓦，也是淨泉寺的標誌。4只鬼扛水盤的設計也很滑稽。



正念寺 Syounenji

有鎌倉佛之雅趣，罕見的木造半跏坐的阿彌陀如來佛像作該寺的正尊。延命地藏尊前演出的「延命井」是尾道第一的名水。



尊光寺 Sonkouji

雖然是在明應3年的創立的寺院，但因年代久遠而老化，現在所見的正殿為後人重建的建築。明治時代鐵道將城市分割成2塊，尊光寺是唯一一座留在鐵路以南的寺院。



海徳寺 Kaitokuji

時宗門的鼻祖・一遍上人在周遊各國的途中訪問尾道，並在此系結草庵，開始推行念佛布施的地方。是尾道地區最古老的時宗道場。



千光寺 Senkouji

從千光寺山頂放眼整座城市
尾道的象征
從千光寺的正殿可以一眼望到尾道水道和向島。有入選了「日本的音風景100選」的鐘樓，還有傳說中的「玉石巖」照亮了整個海域。



持光寺 Jikouji

代表著石頭的城市→尾道
石築的延命門是其看點
尾道是石匠活躍的城市，威武的唐風石門尤其起眼。參拜的時候帶著願望體驗一下「手握佛的制作」也能享受到不同的樂趣。



世界唯一的手工制作的許願佛



淨土寺 Jyodoji

有著二層寶塔(國寶)等文物，因而成為「國寶寺」
寺院裏供奉著有名的「替身觀音」，也是被稱為「國寶的寺院」的文物寶庫據說是在616年由聖德太子創建，也因為是足利尊在此祈禱勝利的寺院而有名。從內殿的展望室俯視的景色是尾道有代表性的美景。



天寧寺 Tennenji

可以免費體驗坐禪
曹洞宗的古寺
這裏有足利義詮修建的國家重點文化財產卒塔婆「海雲塔」，也可以在供奉著五百羅漢像的羅漢堂體驗坐禪。四月的牡丹，以及垂枝櫻花也是看點。



海龍寺 Kairyuji

是保佑技藝進步的
真言宗寺院
到鎌倉時代為止被稱為淨土寺的曼陀羅堂。寺院裏有木偶淨琉璃戲的供養塔，據傳只要觸碰到經家的話就能保佑技藝進步。





山明水秀之地交織成的 另一個尾道

位於尾道市北邊的，由自然環繞的田園之鄉→御調町。以前曾是山陽島上官道的一站，一直是個交通要塞，繁榮至今。時間緩緩流逝，呼吸着花草之間清新的空氣，傾聽潺潺流水，享受懷舊時光。如果有機會，請一定造訪這個與廣為人知的觀光勝地不一樣的“尾道”。御調水壩附近的「MITSUGI GREEN LAND」可以進行體育、野營等娛樂活動，而「尾道親睦之鄉」的天然溫泉亦可以讓你心曠神怡。當然您還可以在「道中站 Cross Road Mitsugi」找到當地的特產。



蘑菇型的小木屋



森林浴鐵道



水邊廣場

和您的家人一起享受
大自然中的娛樂設施吧！

MITSUGI GREEN LAND
MAP▶P33(A-1)

御調水壩湖畔上的木製小屋，或蘑菇型的小屋、汽車露營場、烤肉場等設施，以及可以進行體育活動和自行車旅行的交通公園、還有網球場等。夏天，水邊廣場上的水上遊戲，倍受小孩歡迎。

■尾道市御調町津蟹163-5 ■8:30~17:30 ■周二(當天為節假日的話改為第二天) ※暑假□春假期間 定期休息日:無休 ■門票:成人320日元、小·中學生160日元、幼兒80日元 ※其他費用需另諮詢



尾道最早的大規模溫泉浴設施
可體驗到共計14種的浴池

天然溫泉「尾道親睦之鄉」 MAP▶P33(C-1)

作為尾道可住宿的大規模溫泉浴設施，14種浴池每天一換，西日本唯一的負離子大浴場以及可以在晴天眺望星空的露天浴池廣受好評。料理的菜單方面，以尾道的山珍海味為中心，可以品嚐到山村才有的美食。



■尾道市御調町高尾1369 ■溫泉設施: 10:00~22:00(入場到21:30為止), 星期六·節假日前一天到23:00為止、各種預約: 10:00~18:00 ■定期休息日:無 ■入浴:成人 800日元、兒童500日元、不滿3歲免費、住宿:成人7500日元~



人和信息往來的休息所
匯集了御調的美食

道中站 Cross Road Mitsugi MAP▶P33(C-1)

位於國道184號和486號的交叉點，在連接山陽和山陰的要塞遺跡上建成的設施。土產店、餐館、蔬菜市場則匯聚了御調好吃的特產·食材等、休息·信息角為您提供交通·觀光信息。另外場地內還有兒童圖書館。



物產小賣部



餐館

■尾道市御調町大字大田33番地 ■9:00~19:00(餐廳到21:00為止)、蔬菜市場: 8:00~17:00(11~4月從9:00開始) ■定期休息日:星期二(物產展覽為第4個星期二,節假日需事前諮詢),12/31~1/1(蔬菜市場1/5)



能夠感受到樂調的自然和藝術的小路
散步線路活力路線

MAP▶P33(C-1)

MITSUKI橋到丸河南橋位置的樂調川邊，約為3.4千米的散步道。到了春季路邊種的杜鵑、四照花、爭奇鬥艷，秋季的丹桂則釋放着淡淡的沁香。您可以在這裏感受到四季的變換。另外在此亦放有當地雕刻家的作品。例如圓鏢勝三的【離巢】以及他的兒子圓鏢元規的【遠方】還有世羅出生的雕刻家杭谷一東的【家人】。這裏也成為了自然和藝術相融合的散步路線。

注意!



初冬的風景詩
溫馨的橙色的窗簾

樂調名產「串柿」

作為日本國內有名的串柿產地而有名，秋天，農家的院子成排的串柿，也成為壹道靚麗的風景線。每年11月還舉辦「串柿祭」，不但可以買到好吃的串柿，還可以親自體驗如何制作。



迎著微風 感受隨季節變化的風景。

由9個島和9座橋連接廣島縣和愛媛縣的「島波海道」。是日本唯一可以橫穿海峽的自行車道，被眾多自行車愛好者所喜愛。尾道自行車旅行協會的魚谷先生，每周都會與朋友一起享受島波海道自行車之旅。「一邊感到應時而變的四季景色，一邊騎自行車是它的魅力所在。特別值得推薦的是5月左右，整個島嶼都被包圍在橘子花香甜的氣味當中」。對於初學者來說可以租用自行車，根據該協會的理事長・濱本先生描述「使用一般的家庭用自行車或是山地車會很累，所以如果租借的話最好是借用體育用自行車」。好好地準備裝備，享受與平時不同的世界。



尾道自行車旅行協會：魚谷香緒理先生

POINT 1

美麗的海和橋，
在由橋和島嶼編織出的
美麗景色中，
迎風而馳的自行車旅行
只能在這裡體驗到。

島波海島當中，有3個島和4座橋位於尾道市。您不想在由橋和島嶼編織出的美麗景色中慢慢奔走，尋找個性景點嗎？您一定可以在這裏找到屬於您的那片景色。

父母和子女
一起進行自行車
旅行也是一大樂事



POINT 2

有溫暖氣候的島波海道周邊，是鮮花和柑橘類的寶庫。
也是戰國時代的海上梟雄→村上海軍的因緣之地。



向島蘭花栽培中心

MAP▶P34 C-3

延伸在高見山的山腳下，充分的利用溫暖的氣候栽培和開發洋蘭的新品種。更有2000平方米的休息廣場及蘭花店，有時也有音樂會在這裏舉行。

0848-44-8808 時間9:00~17:00
休日 星期二（當天是假日的話改為第二天）、年末年始 門票 免費



因島水（海）軍城

MAP▶P34 C-3

展示了從南北朝到室町時代，戰國時代以因島為據點的村上海軍的盔甲及兵器。距離村上海軍的菩提寺所在地金蓮寺也很近。

0845-24-0936 時間9:30~17:00 休日 周四（節假日除外）、12月29日~31日 料 大人310日元、小・中學生150日元



因島花卉中心

MAP▶P34 E-3

四季應時的花裝飾而成的大花壇以及亞熱帶性植物以及食蟲植物的展覽溫室，栽培著應時的花草樹木。在草坪上的烤肉也充滿樂趣。

0845-25-1187 時間9:00~17:00
休日 周二（當天是假日的話改為第二天）、12月28日~1月4日 門票 成人500日元、中學生以下・65歲以上 免費

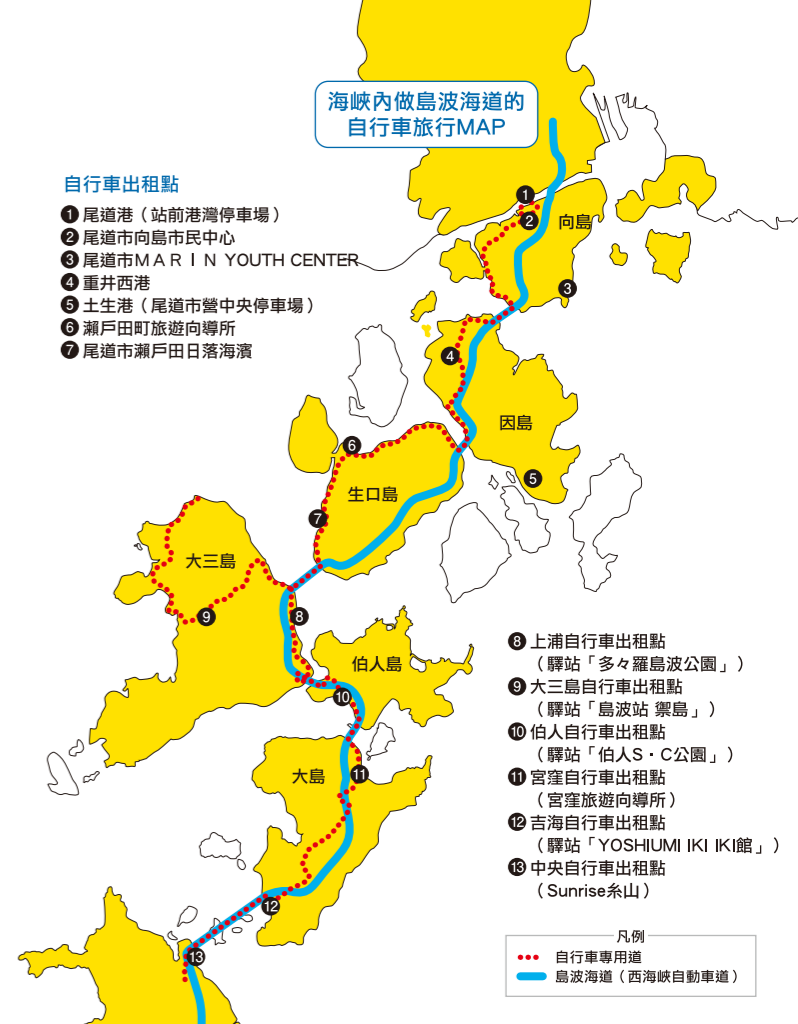


瀨戶田柑橘公園

MAP▶P34 E-4

展示了世界大約500種的柑橘類，是日本最早的柑橘公展。這裏有柑橘亭和香味館，並且定期地舉辦採橘或是採檸檬的活動。

0845-26-3030 時間9:30~16:00 休日 星期二（當天是假日的話改為第二天）、年末年始 門票 免費



海峽內做島波海道的 自行車旅行MAP

自行車出租點

- ① 尾道港（站前港灣停車場）
- ② 尾道市向島市民中心
- ③ 尾道市MARIN YOUTH CENTER
- ④ 重井西港
- ⑤ 土生港（尾道市營中央停車場）
- ⑥ 瀨戶田町旅遊向導所
- ⑦ 尾道市瀨戶田日落海濱

- ⑧ 上浦自行車出租點（驛站「多々羅島波公園」）
- ⑨ 大三島自行車出租點（驛站「島波站 梁島」）
- ⑩ 伯人自行車出租點（驛站「伯人S・C公園」）
- ⑪ 宮窪自行車出租點（宮窪旅遊向導所）
- ⑫ 吉海自行車出租點（驛站「YOSHIMI IKI IKI館」）
- ⑬ 中央自行車出租點（Sunrise系山）

凡例
● 自行車專用道
● 島波海道（西海峽自動車道）

自行車出租向導

自行車租賃費用

- ◎成人（初中生以上）1日500日元
- ◎兒童（小學生以下）1日300日元
- ◎電動輔助(成人)4小時以內800日元
- ◎押金（和出租費用一起加算）1次1000日元

※成人，電動輔助自行車出借點。不能歸還到出借點以外的地方。
※押金，如果歸還到出借時的出租點可退還，如是歸還到其他出租點則不退。

自行車出租點

尾道市內有7處

※可歸還於任何一處（電動輔助自行車除外）
※左頁的地圖上有記載

（諮詢處）0845-22-6565（尾道市因島市民會館）



《新尾道大橋》

MAP▶P34 C-3

是與尾道大橋平行而建的橋長為546米的機動車專用橋。傍晚開始全橋點燈。



《因島大橋》

MAP▶P34 C-3

布列瀨戶上架起的向島和因島之間的美麗懸索橋。橋長1270米，上下雙層構造。（上層為機動車道，下層為自行車道和人行道）



《生口橋》

MAP▶P34 E-4

是連接因島和生口島的橋長為790米的斜拉橋。1991年建成時是當時世界第一的斜拉橋。



《多多羅大橋》

MAP▶P34 E-3

是連接廣島縣和愛媛縣的世界第一的斜拉橋，橋長1480米，其優雅的姿勢，猶如正欲展翅高飛的鳥。

尾道的島嶼

在平靜的瀨戶內海上散布的尾道市的各個島嶼，受惠於溫暖的氣候，四季應時的自然美，在此能夠感受到獨特的文化。

因島

因島，豐富的自然產出了當地的特產，也孕育地域的傳統・文化。



除蟲菊

MAP▶P34 E-3

除蟲菊以前作為殺蟲劑的原料被栽培，到5月，雪白的除蟲菊覆蓋了各個島嶼，告訴人們季節的到來。現在作為觀賞用途的除蟲菊在島內栽培了3處。

因島發源的八朔橘

作為尾道的土特產的八朔橘被認為是在因島發源的。5月開花，從12月下旬~1月上旬開始結出酸甜的果實。



大濱琦燈架

MAP▶P34 C-3

大濱琦燈架，自明治27(1894)年點燈以來，現在還在使用。旁邊的建築物，作為潮流信號所(廣島縣重要文化財產)於明治43(1910)年設立，現在作為燈架紀念館展示著有關燈架的資料。



白瀑山頂的遠眺景色

MAP▶P34 E-3

白瀑山標高約為227m。從那個山頂俯瞰，瀨戶內海的多島美在眼下蔓延，給我們展示著絕好的景色。頂峰上林立著有大小約700尊五百羅漢的石佛，被指定為尾道市名勝。還有，白瀑山的除蟲菊風景入選了「日本百大村落」。

值得停留的地方!

本因坊秀策圍棋紀念館

MAP▶P34 C-3

展示了因島出生，活躍在江戶時代的天才職業棋手「本因坊秀策」的成就，能看到珍貴的歷史資料和相關的各種物品。該設施為改建其出生的舊居而成。



- 尾道市因島外浦町121-1
- 0845-24-3715
- 10:00~17:00 (入館時間到16:30為止)
- 定期休息日:星期二, 12月28日~1月3日
- 成人300日元, 初中生以下免費, 團體(20名以上)240日元



本因坊秀策之碑
本因坊秀策在圍棋界未嘗敗績，被稱作棋聖。

向島

向島因其溫暖的氣候，是一座洋蘭和橘子等的果園栽培很繁盛的島。

高見山眺望臺

MAP▶P34 C-3

作為瀨戶內海第一的國立公園高見山。從標高283m的展望臺縱覽四方絕景，可以眺望到四國山脈和瀨戶內海上的各個島嶼。



瀨戶田

位於瀨戶內海中央，由高峰島和生口島構成的瀨戶田，是國產檸檬的發祥地的柑橘島。



耕三寺・耕三寺博物館

MAP▶P34 E-4

耕三寺耕三法師為修建母親的菩提寺而建的淨土真宗本願寺派寺院。殿堂和佛塔是許多國寶建築物的範本。也展示著其他一些重要文化財產和美術品，寺院全區都作為博物館對外開放。

尾道市
瀨戶田町瀨戶田553-2
0845-27-0800
9:00~17:00
定期休息日:無 成人1200日元, 高中生700日元, 初中生以下免費



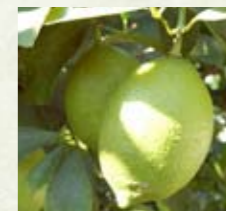
未來心之丘

MAP▶P34 E-4

耕三寺博物館的一角，在小山丘上展現的大理石環境造型。是國際雕刻家杭谷一東先生的作品，與瀨戶內海相調和的造型之美，奪人魂魄。

瀨戶田發源的檸檬

被認為是國產檸檬的發祥地，利用溫暖的氣候進行檸檬的栽培。



夜之尾道

以漫步為樂的尾道觀光，由白天變身為夜晚的「夜之尾道」也別具風格。從寺廟，到海港，到小橋，到小巷。華燈初上，這樣的夜景，隻能在尾道遇上。

①越過天寧寺的三重塔所見的尾道街景。是尾道具有代表性的夜景景點。

照片請參見 → P35 MAP C-2

②JR尾道站前隔著尾道水道的對岸，是某家造船所的吊車。一到周末，便是五彩繽紛光影。

照片請參見 → P36 MAP A-4

③尾道街市的夜景。尾道水道沿岸的渡船和寺院的燈光，凝縮成了尾道美麗的夜景。

照片請參見 → P36 MAP D-1

④櫻花滿開時的千光公園夜景。是入選了百大夜景的絕佳景色。

照片請參見 → P35 MAP E-2

⑤代表尾道的坡道，以及千光寺新道在燈光的照射下，從這俯瞰的夜景也別具一格。

照片請參見 → P35 MAP C-3

⑥尾道水道沿いの渡船の灯りや寺のライトアップなど、尾道の夜景が凝縮されています。

照片請參見 → P36 MAP E-2

⑦尾道大橋の旁邊，尾崎漁港の夜景，飄蕩著海港獨有的淡淡哀傷。

照片請參見 → P36 MAP E-3

尾道文學

尾道，備受作家們的青睞，並成為其作品的舞臺。

尾道文學館

巡遊3個設施，追尋尾道因緣作家們的足跡。

時間 11月~3月/9:00~17:00 (入館時間到16:30為止) 4月~10月/9:00~18:00 (入館時間到17:30為止)
休日 12月28日~1月3日、12月~2月的周二 門票 3館通票300日元、中學生以下免費



文學紀念室 MAP▶P35 C-2

以再現了的林芙美子的書房為首，展示著高垣晔，麻生路郎，橫山美智子，行友李風，山下陸奧等尾道因緣的文學家的常用用品和信件等。

尾道市東土堂町13-28
(0848)22-4102



林芙美子

「看到了海。可以看到海。時隔五年的尾道之海是如此讓人懷念的...」。在代表作品『流浪記』和『風琴與魚之城』裏熟練地描寫尾道風景的芙美子，在尾道度過了從小學生到女子高中的時光，並一生熱愛著這片土地。到JR尾道站的東邊，商店街拱廊入口有芙美子像，芙美子舊居附近的胡同，也因為「電視連續劇・旋流」被命名「旋流小路 (uzushiosyouji)」。



誌賀直哉故居 MAP▶P35 C-3

白樺派的代表作家，被稱作為“小說之神”的誌賀直哉，大正原(1912)年前往備受朋友贊揚的尾道，開始了在千光寺山山腰上狹長的小樓房生活。在尾道生活了不過半年的時間，可是代表作品『黑夜行路』中卻印象深刻地記錄了，尾道水路對面的造船廠和采石場的風景。10平方米和5平方米的房間加廚房，這樣簡樸的住所也被原封不動地保留了下來。

尾道市東土堂町8-28
(0848)23-6243



中村憲吉故居 MAP▶P35 C-2

作為紫衫派的領導人活躍的近代日本的和歌作家代表，中村憲吉因病，於昭和8(1933)年，在易地閉靜的尾道千光寺山山腰療養。一望無際的水鄉風景撫慰了憲吉的心，以齊藤茂吉為首的文人雅士相繼拜訪。護理未見成效的憲吉於昭和9(1934)年5月5日在結束了46年的短暫一生。當時的正房被拆毀，憲吉度過和疾病的鬥爭生活離開公開發著。

尾道市東土堂町15-10
(0848)25-7366
(尾道市教育委員會文化振興課)



文學小路

從千光寺山頂開始
蜿蜒的文學散步道



篆刻在25塊天然岩石上的文學碑文，傳遞著熱愛尾道的文人情懷。



德富蘇峰 文學小路地圖 1
◎Tokutomi Sohō

「國民新聞」的創刊人。寫下了『近代日本國民史』等著作，是活躍在很多領域的評論家。德富蘆花的弟弟。



物外 文學小路地圖 4
◎Motugai

柔術「不遷流」的真祖，留下了很多俳句以及書畫，「拳骨和尚」的別名亦為人所知。曾是濟法寺的住持。



江見水蔭 文學小路地圖 7
◎Emi Suiin

作為尾崎紅葉主持的硯友社的同仁而出名的小說家。主要著作是『自我中心明治文壇史』。出生于岡山市。



前田曙山 文學小路地圖 2
◎Meda Syozan

明治時代中期開始活躍起來的大眾小說作家。出版了『園藝之友』等雜誌，也是活躍在園藝界的園藝家。



十返舎一九 文學小路地圖 5
◎Jippensha Ikkū

江戶時代後期的戲作者，因著作以彌次郎兵衛，喜多八這對神秘組合為主人公的『東海道中膝栗色毛』而為人所知。



志賀直哉 文學小路地圖 8
◎Shiga Naoya

從大正元(1913)年秋天，到次年年中居住于尾道，並在其代表作品『黑夜行路』裏描畫了那個情景。這個石碑，由畫家小林和作執筆。



正岡子規 文學小路地圖 3
◎Masaoka Shiki

俳句雜誌「小杜鵑」的創刊人，對俳句和短歌進行革新。也因『六尺病床』『一滴墨汁』等隨筆而為人所知。



金田一京助 文學小路地圖 6
◎Kindaichi Kyōsuke

因研究阿伊努族文學而聞名的語言學家。是石川啄木的好友，在金錢等各個方面對其進行了支援。



林芙美子 文學小路地圖 9
◎Hayashi Fumiko

于大正5(1916)年移居尾道，曾在尾道第二尋常小學(現土堂小學)尾道高等女子學校(現尾道東高中)學習。這個石碑，由其小學時代的恩師小林正雄執筆。



緒方洪庵 文學小路地圖 10
◎Ogata kouan

幕府時代末期的蘭學者，為天花治療等作出了貢獻，被認為是日本近代醫學的鼻祖。岡山市出身(生)，也曾擔任幕府的主治醫生。



岩谷小波 文學小路地圖 11
◎Iwaya Sazanami

作為硯友社同仁小說家初次亮相之後，轉行兒童文學，歸納整理了日本以及世界各地的童話故事。



山口玄洞 文學小路地圖 12
◎Yamaguchi Gendou

出生于尾道市，進京後成為了有為的實業家。為尾道市的自來水道施工以及明德商業學校的創辦等做出了貢獻。



山口誓子 文學小路地圖 13
◎Yamaguchi Seishi

任職「小杜鵑」之後，主編「天狼」。作為新興俳句運動的領導人而為人所知，並長時間擔任朝日俳句界的審稿人。



柳原白蓮 文學小路地圖 14
◎Yanagisawa Hyakuren

出生於伯爵世家的女性和歌作家，被認為是大正三美人之一。來尾道雲遊之際，留下了數首作品。



河東碧梧桐 文學小路地圖 15
◎Kawahigashi Hekigotou

師從正岡子規，與高濱虛子一起被稱為兩大才俊的俳句詩人。同時也是記者，並且是活躍在當時的登山家。



竹田・竹下・伯秀 文學小路地圖 16
◎Chikuden · Chiika · Hakusyu

大分的文人們登上千光寺山，在玉石的岩石背後埋葬殘花，飲酒作詩，並刻于石碑。



松尾芭蕉 文學小路地圖 17
◎Matuo Basyou

寬政4(1792)年10月12日，尾道的俳句詩人們慶祝芭蕉翁誕辰一百周年，作為紀念修建了這個俳句碑。



中村憲吉 文學小路地圖 18
◎Nakamura Kenkichi

生于廣島縣三次市，活躍于「紫杉」。在近代短歌曆史上有著很高的評價，其作品也是被廣為傳唱。



吉井勇 文學小路地圖 20
◎Yoshii Isamu

憑借「金星」和「SUBARU」而活躍的和歌作家。51歲時雲遊四國地區和中國地區時創作的短歌被刻于石碑。



菅茶山 文學小路地圖 23
◎Kan Tyazan

福山市神邊町出身(生)的儒學者，漢詩人。其私塾「廉塾」非常有名，從全國慕名而來的學生有數千人之多。



俗謠 文學小路地圖 19
◎Riyou

刻了一首在海港城市尾道被傳唱，但創作年份不詳，作者不詳的一首歌謠。



古歌 文學小路地圖 21
◎Koka

作為返歌尾道之港的歌，從很久以前開始就被這個城市的人所傳唱。這首歌的作者的名字也同樣沒有被流傳下來。



陣幕久五郎 文學小路地圖 24
◎Jinmaku Kyugorou

在島根縣出生，並在尾道成為相撲選手，後來輾轉江戶成為第十二代橫綱。在光明寺有其墳墓和手形石碑。



小杉放草庵 文學小路地圖 22
◎Kosugi Houan

以諷刺畫，西洋畫，水墨畫等，活躍在多彩領域的畫家。為日俄戰爭從軍征戰，並發表了反戰詩畫集。



賴山陽 文學小路地圖 25
◎Rai Sanyou

廣島市出身(生)的歷史學家，漢詩人。與尾道的文人雅士平田玉石蘊等為友，曾幾度來訪，並在此創作了詩詞。



尾道海邊的美術館

MAP▶P35 E-3

沿着河道的漫步道約150米的牆壁上，總是妝點着「畫鄉尾道的四季」中的最優秀獎等，描繪着尾道的街景和生活風光的作品



瑪莉·羅蘭【母與子】



保爾·艾姿比利【尾道】



勞·大衛【玫瑰】

探尋美術館，您一定可以找到喜歡的那幅作品。

「藝術之城」尾道的美術館收集了全世界各地有名藝術家的作品，以及尾道因緣藝術家的作品，能享受種類廣泛的藝術作品。那個其中一定有您的喜愛的那一幅作品。



尾道白樺美術館（尾道大學）

MAP▶P36 D-3

是將西洋畫巨匠梅原龍三郎的舊居復原而成的美術館，展示了尾道大學的在學生及老師還有畢業生的個性豐富的藝術作品。入館免費。

尾道市 久保三丁目4-11 0848-20-7831

時間 10:00~18:00 休日 周二、周三（當天為節假日時正常開館）免費



日月花

古的話

三明和母子像



圓愕勝三雕刻美術館

MAP▶P33 C-1

展示了和收藏了，出生于尾道調町，受賞過文化勳章的雕刻家，圓愕勝三的人間有愛系列雕刻作品。紀念館周邊有創作樓和芝生公園。是與家人休閒相處的好地方。

尾道市御調町高尾220 0848-76-2888

時間 9:00~17:00（入館時間到16:30為止）休日 周一（當天為節假日時改為第二天）、12月29日~1月3日 成人400日元，高中生300日元，初中生以下免費



森谷南人子【新冬天風景(千光寺的背面)】



加爾·托比尼【洗衣女所在的河邊風景】



小林和作【紅葉與引水筒】



尾道市立美術館

MAP▶P35 E-2

位於千光寺公園的安藤忠雄設計的現代美術館。收藏和展示小林和作以及平田玉蘊等，和尾道有緣的畫家的作品。亦收藏和展示了其他世界名畫。從館內的咖啡館，可將島波海道盡收眼底。

尾道市西土堂町17-19 0848-23-2281

時間 9:00~17:00（入館時間到16:30為止）休日 周一（當天為節假日時開館）、12月29日~1月3日、展品更換日 根據展覽會的不同而不同，要查詢



尾道歷史博物館

MAP▶P36 C-3

博物館是改造廣島縣的銀行發源地→銀行濟上的大正時期的銀行而成。展示了尾道遺跡的出土物品，以及當地富商阪井家的書畫以及畫冊、還有尾道繪畫屏風陶板等重要資料。

尾道市久保一丁目14-1 0848-37-6555

時間 10:00~18:00（入館時間到17:30為止）休日 周二（當天為節假日時改為第二天）、展品更換日，館內熏蒸、12月28~1月1日 成人200日元，初中生以下免費



平山郁夫美術館

MAP▶P34 E-4

位於現代日本畫家的代表平山郁夫的故鄉尾道市瀨戶田町，展示了平山郁夫從少年時代到晚年的珍貴作品，80多米長的山形瓦頂建築，館內還有臨日本庭院而建的咖啡廳和博物館小以及高清晰覽室。

尾道市瀨戶田町澤200-2 0845-27-3800

時間 9:00~17:00（入館時間到16:30為止）休日 原則上全年無休 成人700日元，高中·大學生400日元，中小學生200日元



【去往絲綢之路 帕米爾高原】



【瀨戶田曼荼羅】



【求法高僧東歸圖】

這裏也值得一看！

時光倒流到江戶時代和昭和時代！城市中的溫馨空間



尾島藝術館 福石貓之館

MAP▶P35 C-2

修復昭和初期的民家而成的個性藝術空間。放置了大約200只的福石貓，滿載著神籬貓和福石頭貓神社的樂趣。

尾道市東土堂町19-22 0848-23-4169

時間 11:00左右~17:00左右 休日 周三、雨天 200日元



招財貓美術館 in尾道

MAP▶P35 C-2

改造大正時代的民房而成的貓頭般的美術館。1層展示著招財貓神社，2層展示了從全日本收集的約3千尊招財貓收藏。

尾道市東土堂町19-36 0848-25-2201

時間 平日11:00~17:00、周六、周日、節日10:00~17:00 休日 周四（節日開館）成人200日元，兒童100日元



爽籟屋橋庭園 爽籟軒庭院

MAP▶P36 D-2

在四季變換中享受茶室「明喜庵」的樂趣。

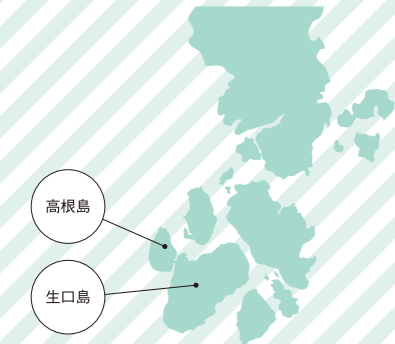
尾道市久保2-6-6 0848-37-1234 時間（4月1日~10月31日）10:00~17:00、（11月1日~3月31日）10:00~16:00 周一~周五 ※六·日·節假日、1月2、3日開館 成人100日元，初中生以下免費

可以切身感受藝術氣息的城市

被許多藝術家熱愛的尾道是一座，不止是對市民，就連前來訪問的人們也會被激發創作熱情的城市。
把尾道之旅中被激發的靈感，化做成您的作品怎麼樣？

整個島嶼都是美術館

由生口島和高根島構成的瀨戶田町散布著17件野外雕刻。被著名的美術評論家推薦的作家們，各自選出作品的放置位置，將從那裏得到的聯想做成的作品寄贈於此。享受在自然中感受藝術的小鎮・瀨戶田町。



福岡道雄【飛石】



滑川公一【CATS DANCE】



山口牧生【臥石】



真板雅文【飛向天空】



宮崎愛子【UCHUROHI】



青木野枝【鹽池子】

繪畫之城尾道四季展

繪畫之城尾道四季展於昭和58(1983)年舉辦第1次展覽以來，每2年舉辦一次。平成22(2010)年度的第14次展出，收集了來自全國41都道府縣的847人，1051件作品，受到了來自全國的繪畫愛好者們的支持。

舉辦周期：2年1次

主題：收入了尾道的風景及風俗，祭祀，儀式等特征的作品。

參加資格：作品搬入展館時作者需滿18歲或以上。(高中生除外)

諮詢處：0848-23-2281 (尾道市立美術館)



第13次展 [平成20(2008)年度]
尾道獎《最高獎》
金樹華(廣島縣)【尾道印象】



第14次展 [平成22(2010)年度]
尾道獎《最高獎》
女賀慎太郎(福岡縣)【千光寺的山】

高中生繪畫之城尾道四季展

為收集高中生年輕有朝氣的感性作品，在全國範圍進行了公募。[平成21(2009)年度] 第5次展覽收集了451件作品。

舉辦周期：2年1次

主題：收入了尾道的風景及風俗，祭祀，儀式等特征的作品。

參加資格：作品搬入展館時作者身份須為高中生

諮詢處：0848-23-2281 (尾道市立美術館)



第5次展覽 [平成21(2009)年度] 尾道獎
山口賢人(廣島山陽學園山陽高級中學)
/沈默之時

照片之城尾道四季展

參加分為專業組與非專業組，上一次的第4次展覽 [平成21(2009)年度] 收集了從全國各地二來的2047件應募作品。

舉辦周期：2年1次

主題：與尾道相關的作品

參加資格：不區分專業組與非專業組

諮詢處：0848-25-7184 (尾道市觀光課)



第4次展 特等獎 小林敬夫【黃色的呼聲】



第4次展 金獎 守田茂【燈塔】



第4次展 金獎 空谷邦正【我的散步道】

電影女神熱愛的 城市尾道的外景 拍攝地巡遊



行走在坡道上，懷舊的街景接連不斷，從高地俯瞰，可以看到瀨戶的島嶼點綴著尾道水道。哺育了歷史的尾道，它獨特的風景，被用在了本地出生的大林宣彥監督的作品和倍受世界影迷所喜愛的名作『東京故事』當中，成為了許多部電影的拍攝舞臺。帶著電影中主人公的心情，到外景拍攝地巡遊一下如何呢？



住吉神社 MAP▶P36 C-3

小津安二郎導演的代表作品「東京故事」的外景拍攝地，是守護著海港的神社。



巖島神社 MAP▶P34 B-3

方圓7.5km的巖子島上，有在電影「男人們的大和」中出現的海濱和紅色牌坊。



禦袖天滿宮 MAP▶P36 C-2

蜿蜒到寺院內的石階出現在了大林宣彥導演的尾道三部曲中的第1部「轉校生」裏。



良神社 MAP▶P35 C-2

是大林宣彥導演的尾道三部曲第2部「穿越時空的少女」等的外景拍攝地。是在舊市內最古老的神社。



西願寺下的四角 MAP▶P34 C-3

大林宣彥導演的尾道三部曲第3作品「寂寞人」的外景拍攝地。西願寺院內的場景也在電影中出現。



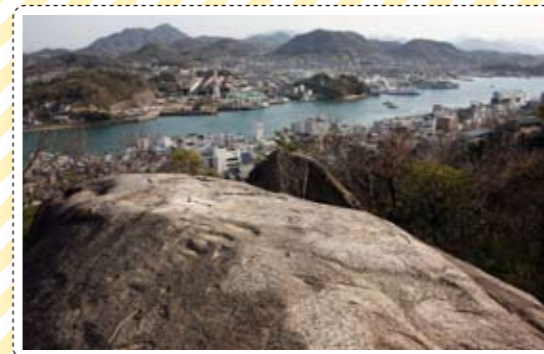
吉田邸 MAP▶P36 C-2

大林宣彥導演的尾道新三部曲的第1部「二個人」的事故現場的外景拍攝地。現在也常有影迷訪問。



兼吉公共車站 MAP▶P35 C-4

大林宣彥導演的尾道新三部曲的第2部「明天」的外景拍攝地中的棧橋等候室，現在已經被移築到了向島·憲吉的公共車站，成為了公車站的等候室。



纓球巖 MAP▶P35 B-2

大林宣彥導演的尾道新三部曲的第3部作品「那個夏天」中出現的奇巖巨石。

希望各位能與外景拍攝地一起造訪的，能夠讓你充分了解“尾道電影”的資料館。

展示了以尾道為舞臺的許多電影的珍貴資料。

改裝自明治時代的白壁倉庫，外景拍攝地巡遊的途中請一定造訪的電影資料館。入口處放置了資料館的標誌，一臺放映機。經常可以看到留影紀念的人的身姿。

尾道電影資料館

MAP▶P36 C-3

尾道市久保一丁目14-10 0848-37-8141
時間 10:00~18:00 (入館時間到17:30為止)
休日 星期二 (當天為節假日的話改為第二天)
12月28日~1月3日 門票 一般500日元，初中生以下免費



介紹世界的“OZU”的魅力
小津安二郎的
展覽角

從劇本，采景，
美術，照明，服
裝等各種各樣的
角度接近這位影
壇巨匠。

有益於您的外景 拍攝地巡遊 尾道外景照拍攝角

按照電影公司進行
編制，用劇照等介
紹在尾道拍攝外景
的電影。



放映尾道 因緣的名作 電影院

在此能除了能看到
「東京故事」的
預告片以外，
還定期地放映尾
道因緣的名作。

四季的色彩

體驗充滿生氣的港口城市的傳統和季節的風情

春天 SPRING

鮮花的色彩照映
瀨戶平靜的海峽



千光寺公園的櫻花

4月/千光寺公園 MAP▶P35 C-2

可以俯瞰尾道水道的144.2米的千光寺山。從山頂開始延伸的千光寺公園入選了「日本百大櫻花名勝」。



名荷神樂

4月第1個星期日/名荷神社
MAP▶P34 C-4

從室町時代開始為祈求疾病消失的神樂舞。保留著約200年前流傳下來的服裝，很好地傳達了古代的生活模式。被指定為該縣無形民俗文化財產。



春觀音

4月第3個星期日/淨土寺
MAP▶P36 C-3

相傳是聖德太子創立的淨土寺是真言宗門盛大法事的舉辦地。有可愛的兒童隊列和懷古風格的大草流菜刀式奉獻等許多看點。



尾道港節

4月第4個星期六・星期日
/杠鈴廣場 MAP▶P35 C-3

歌頌維護尾道港灣的平山角左衛門翁的功績，為祈求尾道的發展而召開。舞蹈競賽「EENJYAN SANSAN・GARI」也是其中一環，整個節日非常熱鬧。

夏 SUMMER

清爽的海風，
吹過每個閃耀的島嶼



尾道住吉煙火節

7月最後或者8月第1個星期六
/住吉神社・尾道水道一帶 MAP▶P36 C-3

守護海的住吉神社，從江戶時代開始舉辦壯麗的夏季定期節日。用燈籠裝飾的船只往來在尾道水道，大約13,000發的煙火渲染了整個夜空。



祇園節

7月下旬/渡口・八阪神社
MAP▶P36 C-3

八阪神社的定期節日，裝載著神明的三座的神轎，圍著旗幟互相周旋爭奪的「SANTAIMICOSHI」是最大的看點。在近處觀看，有一種讓您手心出汗的震撼力。



放燈籠

8月左右/瀨戶田水道
MAP▶P34 C-4

真言宗門地藏院舉辦的夏季儀式，將約1,500個燈籠向著西方淨土流放。順著瀨戶田水道退去的潮水在夜晚的海上漂流的燈籠象寶石一樣燦爛。



因島水師節

火節
海節

8月最後一個星期六或星期日
/因島AMENITY公園等 MAP▶P34 C-3

以因島為據點活躍的因島水師的儀式。水師武士隊列和傳令船「小早(KOHAYA)」競賽等，快樂地體驗歷史的傳承。

秋 AUTUMN

在坡道的
石路上追逐落日



尾道燈火節

10月中旬/杠鈴廣場・古寺等
MAP▶P35 C-3

約30000個紙蠟燭照射著尾道站前杠鈴廣場和參拜用的道路。仿佛看到北前船時代的那個常夜燈之景。



尾道菊花展

從10月下旬開始到11月中旬
/千光寺公園 MAP▶P35 C-2

千光寺公園的秋天非常有名的看點，園內被菊花的芳香包圍。有像頭那樣大的菊花，也有修剪得很漂亮小菊花盆栽，也大量展示了全國高水平的菊花量。



尾道BETCHA節

11月3日/一宮神社
MAP▶P35 C-3

江戶時代開始的為祈求消災開始的節日，帶著三種假面的氏子門和龍獅們用小竹子或是小棍子到處趕小孩的奇特祭祀。據說只要被輕輕的敲打一下頭部的話接下來的一年都無病無災。



美食・海之印象派 -尾道

10月1日~11月5日/市內一帶
您不僅能品嚐到市內的各店鋪使用當地食材制作的限期菜單，另外，「點心節」以及「美食市場」等活動也在此定期召開。

冬 WINTER

清澈的天空，
承載您的願望



火渡柴燈護摩

1月8日/西國寺院
MAP▶P36 C-1

在絲柏堆上點燃聖火，放入祈願的護摩木。祈禱此後，這下來的一年都無病無災・家庭安康・生意興隆。



百島弓祭神

1月11日/百島八幡神社
MAP▶P34 C-3

嘉吉之亂結束了室町時代，在百島居住的赤松一族致力於的於弓的練習而開始的節日。射向中心安放了素燒陶瓷的靶子，祈求五谷豐收。



節分會

2月3日/西國寺院
MAP▶P36 C-1

據傳由行基創建的西國寺，在創建的那年開始授予幸福的「福笑」儀式。在男人們號子聲中拋撒豆子，祈願一年的無病無災。



山波的TONDO儀式

1月15日（從2013年開始改為1月的第2個星期日）
/山波小學運動場
MAP▶P34 C-2

據傳由江戶時代開始的儀式，被指定為尾道市的民俗文化遺產。TONDO上面裝飾有十二生肖，被人們扛著並哼唱著「TONDO HAYASHI」開始遊行。

鮮明的色彩奪目
讓人的心情明朗溫和
就在現在，開始您寶貴的回憶之旅吧



【名產】
全國品牌知名度
上升中。

尾道拉麵

在醬油的基礎上加上漂著豬油的湯，以及用瀨戶的小魚提取的湯汁是尾道拉麵的特點。各拉麵店家爭奇鬥艷，日本各地的拉麵粉絲們都慕名而來。



尾道燒
以廣島燒為基礎，在尾道產的油炸墨魚以及面條上添加了雞胗以及其他海鮮進行制作，作為尾道的B級美食，受到廣泛的關注。

ONOMICHI
美食之旅

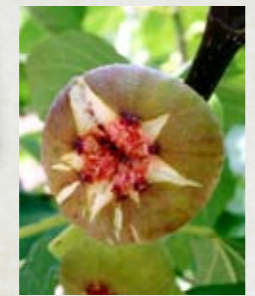
溫暖的氣候和豐富多彩的地方風味，
匯聚了由傳統而來的美食。

【山珍】
在陽光下
成長的果實。



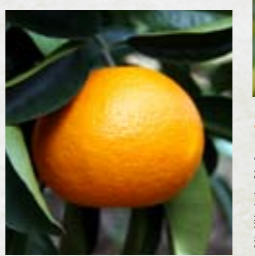
串柿
尾道市的御調町，柿餅串猶如橘黃色的窗簾懸掛在農家的房前，以“串柿之鄉”而聞名。也是倍受歡迎的正月裝飾。

無花果
在尾道，一種被稱作蓬萊柿的非常清甜的無花果品種，產量是全日本第一。



橘子
在梯田上開花結果的橘子是瀨戶內海的風景詩。橘子盛產的旺季，從尾道大橋的周邊到向島、因島、生口島，到處都能體驗到採橘的樂趣。

八朔橘
尾道市的因島是日本八朔橘栽培的發源地。鬆脆的口感以及其獨特的苦味，清淡的口味是八朔橘的一大魅力，八朔橘果凍和八朔橘大福餅也很受青睞。



檸檬
尾道市瀨戶田町的檸檬是國產檸檬的發源地，產量是全日本第一。採用低農藥栽培技術，盡量減少農藥的使用，栽培過程中也杜絕了一切除草劑以及防腐劑的使用。

【鄉土料理】
由地方風土孕育的
傳統美味。



水軍鍋
由村上水軍出征前在海邊吃海鮮鍋的故事而來的創新料理。以章魚為主要食材，有大殺八方敵人的寓意，最後還會在鍋裡加入麥子飯，煮成雜燴粥。



炸鬼魷
鬼魷又名虎魚，與其難看的外表相反，炸鬼魷有着上等的口感，是尾道的名產。雖然全年都品嚐得到，但以冬季到春季這段時間的最為美味。



瀨戶田的濱子鍋
加入了在瀨戶田出產的章魚、貝類等新鮮的海鮮以及蔬菜，用當地的大醬（味噌湯）煮出來的沙鍋料理。是在瀨戶田工作的人們（濱子）喜歡的傳統料理。



凉拌冬葱
尾道市是數一數二的冬葱產地。用水一燙，再用醋醬拌了的冬葱是不可多得的健康食品。



濱燒鯛魚
（濱燒，指的是用煮熟的鯛魚整條烘烤的意思。）去除真鯛的內臟，加鹽一整條地蒸。平安時代（8世紀末到12世紀末）開始，成為向朝廷進貢的真品，是尾道辦喜事時不可缺少的瀨戶內海的珍珠之一。

【海產】
種類繁多的
瀨戶內海海鮮。



章魚乾
將用章魚籠捉到的章魚，一隻一隻的曬乾。切細後可以和米飯一起煮成章魚飯等各種吃法。



鰯魚
因為在日本捕獲量極少的原因，也被稱為“魔幻之魚”，在尾道，為了保護漁業，正在實施幼魚放生事業。無論是做成生魚片還是幹燒，抑或是酒蒸，都很美味。



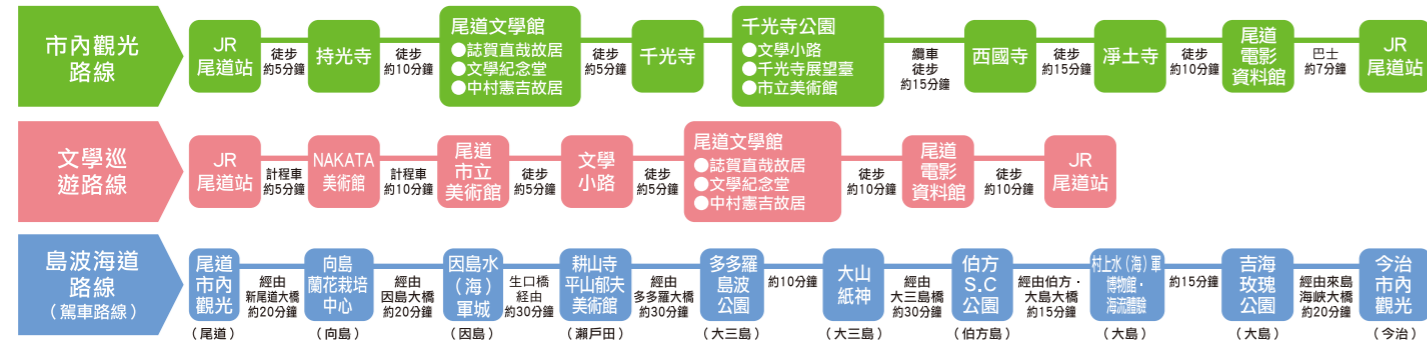
比目魚幹
將鰯魚用鹽水洗淨，然後風乾而成，冬季是旺季。烤食、炸食均可，此外比目魚酒也很受歡迎。

發現喜愛的旅行
尾道漫步地圖



尾道の走法

■經典路線



■觀光向導

尾道市老年人才中心 0848-20-7700、觀光夥伴尾道之會 0848-37-9736、因島觀光向導TURESHIO會 0845-26-6111、島波向導瀬戸田會 0845-27-0051
 ※提前5天申請

■千光寺山纜車

●費用

成人	成人 單程280日元・往返440日元	※團體30名以上9折
兒童	兒童 單程140日元・往返220日元	

●運行時間

9:00~17:15 (15分鐘間隔運行) ※黃金周・夏季延長

●電話・所在地

0848-22-4900 尾道市東土堂町20-1

■尾道SUKIPLAN

坡道之鄉・在尾道觀光的「尾道SUKIPLAN」。乘坐懷舊風的巴士從尾道站前出發，體驗市內觀光。

●票價

成人	1日乘車券500日元・循環線路一周(尾道車站至尾道車站)190日元
兒童	1日乘車券250日元・循環線路一周(尾道車站至尾道車站)100日元

●運行日

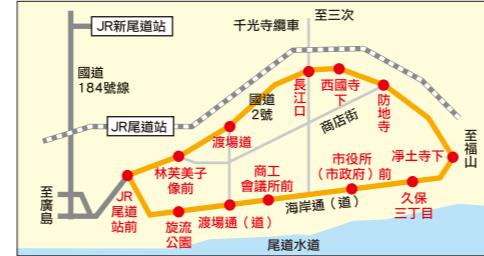
只在周六・周日及節假日時運行 但是12月31日、1月1日停運



●時刻表

尾道站前出發	9:30	10:00	10:30	11:00	11:30	12:00	13:30	14:00	14:30	15:00	15:30	16:00	16:30
淨土寺下	9:43	10:13	10:43	11:43	11:43	12:13	13:43	14:13	14:43	15:13	15:43	16:13	16:43
尾道站前到達時間	9:55	10:25	10:55	11:25	11:55	12:25	13:55	14:25	14:55	15:25	15:55	16:25	16:55

●運行路線 諮詢處/尾道巴士(株) 0838-46-4301



觀光設施介紹

設施名	電話・所在地	費用・門票費	時間 [公休日]
尾道文學館	誌賀直哉舊居 0848-23-6243 尾道市東土堂町8-28	3館入場券	3館共通 9:00~17:00 (入館時間到16:30為止) (11~3月) 9:00~18:00 (入館時間到17:30為止) (4~10月) [12/28~1/3、12~2月 周二]
	文學紀念室 0848-22-4102 尾道市東土堂町13-28	成人300日元 (240日元) 中學生以下免費 ※()內為20名以上的團體門票價	
	中村憲吉故居 尾道市東土堂町15-10 (千光寺公園內)		
尾道電影資料館	0848-37-8141 尾道市久保一丁目14-10	成人500日元 (400日元)、中學生以下免費 ※()內為20名以上的團體票價 ※有與尾道歷史博物館一起的套票	10:00~18:00 (入館時間到17:30為止) [周二(當天為節假日時改為第二天) ※年末年初 (12/28~1/1)]
尾道歷史博物館	0848-37-6555 尾道市久保一丁目14-1	成人200日元 (160日元)、中學生以下免費 ※()內為20名以上的團體票價 ※有與尾道電影資料博物館一起的套票	10:00~18:00 (入館時間到17:30為止) [周二(當天為節假日時改為第二天) ※年末年初 (12/28~1/3)、展示品更換日、館內熏蒸]
Souraiken Teien 爽籟屋檐庭園	0848-37-1234 尾道市久保二丁目6-6	大人: 100日元, 初中生以下: 免費	(4月1日~10月31日) 10:00~17:00, (11月1日~3月31日) 10:00~16:00 [周一~周五 公休, 節假日, 1月2、3日 關門]
尾道市立美術館	0848-23-2281 尾道市東土堂町17-19	特別展時有差異	9:00~17:00 (入館到16:30為止) [周一(當天為節假日時改為第二天) ※特別展覽時可能有變更]
尾道白樺美術館(尾道大學)	0848-20-7831 尾道市久保三丁目4-11	免費	10:00~18:00 [周二・周三(當天為節假日時開館)]
NAKATA 美術館	0848-20-1218 尾道市潮見町6-11	成人500日元、學生100日元 ※團體20名以上300日元	9:00~17:30 (入館時間到17:00為止) [周一(當天為節假日時改為第二天) 夏假・年末年初・展品更換日]
淨土寺寶物館	0848-37-2361 尾道市東久保町20-28	成人400日元、高中生以下200日元 ※團體30名以上9折	9:00~17:00 (入館到16:30為止)
因島水軍城	0845-24-0936 尾道市因島中莊町3228-2	成人310日元 (210日元)、中小學生150日元 (100日元) ※()內為30名以上的團體票價	9:30~17:00 [周四(節假日除外)、12/29~31]
本因坊秀榮圍棋紀念館	0848-24-3715 尾道市因島外浦町121-1	成人300日元、中學生以下免費 ※團體20名以上240日元	10:00~17:00 (入館時間到16:30為止) [周二(當天為節假日時開館)、12/28~1/3]
因島花卉中心	0845-25-1187 尾道市因島重井町1182-1	成人500日元 (400日元)、中學生以下或者65歲以上免費 ※()內為20名以上的團體票價	9:00~17:00 [周二(當天為節假日時改為第二天)、12/28~1/4]
向島	向島蘭花栽培中心 0848-44-8808 尾道市向島町3090-1	免費	9:00~17:00 (入館時間到16:30為止) [周二(當天為節假日時改為第二天)、年末年始]
瀨戶田	平山郁夫美術館 0845-27-3800 尾道市瀨戶田町澤200-2	成人700日元、高中・大學生400日元、中小學生200日元 ※團體10名以上9折 ※特別展出時票價有變動	9:00~17:00 (入館16:30為止) [除年末以及展出作品更換時的臨時休館以外全年無休]
瀨戶田	瀨戶田CITRUS公園 0845-26-3030 尾道市瀨戶田町4985	免費	9:30~16:00 [周二(當天為節假日時改為第二天)、年末年始]
瀨戶田	耕三寺・耕三寺博物館 0845-27-0800 尾道市瀨戶田町瀨戶田553-2	成人1200日元、高中生700日元、中學生以下免費 ※團體20名以上1000日元、100名以上900日元、200名以上800日元	9:00~17:00 [原則上不休息]
瀨戶田	MITSUGI GREEN LAND 0848-78-0153 尾道市栗調町津蟹163-5	成人320日元、中小學生160日元、小學生未滿80日元	8:30~17:30 [周二(當天為節假日時改為第二天, 春・暑假期間無休)]
瀨戶田	圓錐勝三雕刻美術館 0848-76-2888 尾道市栗調町高尾220	成人400日元、高校生300日元、中學生以下免費 ※團體20名以上8折	9:00~17:00 (入館時間到16:30為止) [周一(當天為節假日時改為第二天)、12/29~1/3]
瀨戶田	尾道親睦之鄉 0848-77-0177 尾道市栗調町高尾1369	當天來回入浴: 成人800日元、小學生以下500日元 住宿 (1晚2餐) 7500日元~	10:00~22:00 (最終受理21:30)

尾道市住宿設施向導

㊦ 僅含住宿 ㊤ 單人間 ㊤ 雙人間 ㊤ 付早餐 ㊤ 客館 ㊤ 商務
 ※根據季節的變化會有所變更 ※諮詢處/各住宿設施

住宿設施名	所在地	電話	費用	人員
尾道國際酒店	新濱1-13-6	0848-25-5931	㊤ 6300日元~ ㊤ 11550日元~	184
尾道第一酒店	西樂所町4-7	0848-23-4567	㊤ 5775日元~ ㊤ 10500日元~	74
尾道皇家酒店	土堂2-9-27	0848-23-2111	㊤ 5300日元~ ㊤ 10500日元~	87
尾道綠山酒店	東樂所町9-1	0848-24-0100	㊤ 7875日元~ ㊤ 16800日元~	130
大正苑商務酒店	東樂所町4-13	0848-23-5228	㊤ 4000日元~	30
西山景觀飯店	西土堂町16-21	0848-23-3313	㊤ 5040日元~ ㊤ 10080日元~	48
港屋酒店	東樂所町4-14	0848-22-3708	㊤ 4800日元~	30
境浜Bela Vista度假飯店	西樂所町1-1	0848-25-5600	㊤ 5900日元~ ㊤ 10300日元~	224
境浜Bela Vista度假飯店	浦崎町大平木1344-2	084-987-1122	㊤ 33000日元~	130
魚信	久保2-27-6	0120-37-4028	㊤ 14700日元~	12
金時旅館	久保2-15-6	0848-37-2010	㊤ 4500日元~	7
佐藤旅館	西樂所町3-1	0848-22-2879	㊤ 4000日元~	25
千光寺山莊	西土堂町15-20	0848-22-7168	㊤ 6300日元~ ㊤ 7350日元~	142
大新旅館	高須町5069	0848-46-0899	㊤ 4300日元~	30
竹村家	久保3-14-1	0848-37-1112	26250日元~	25

住宿設施名	所在地	電話	費用	人員
西山別館	山波町678-1	0848-37-3145	27300日元~	50
西山本館	十四日元町3-27	0848-37-2480	15750日元~	31
都旅館	西樂所町13-4	0848-22-3853	㊤ 4750日元~	18
榮家旅館	久保2-6-29	0848-37-2315	㊤ 4800日元~	10
浦島旅館	美之鄉町三成2500	0848-48-0143	㊤ 4200日元~	30
竹村家別館	美之鄉町三成1650	0848-48-1111	21000日元~	50
養老溫泉本館	美之鄉町三成25021	0848-48-1411	3990日元~	24
河野民宿尾道	高須町400-17	0848-20-3090	㊤ 7140日元~	40
金山旅館	向東町893-11	0848-44-0276	㊤ 3500日元	10
B&B瀨風	向島町16058-44	0848-44-0691	㊤ 4300日元~	7
民宿EMI	向東町14752-6	0848-44-2646	㊤ 3000日元~	15
民宿大元莊	向東町14752-3	0848-44-0697	㊤ 3500日元~	20
民宿松本旅館	向東町901-4	0848-44-2705	㊤ 3000日元~	15
河野溫泉旅館	向島町843-6	0848-44-1242	㊤ 5775日元~	40

2011年3月現在

住宿設施名	所在地	電話	費用	人員
NAUTIQUE城山	因島土生町2254-6	0845-26-0046	㊤ 17850日元~	29
因島酒店	因島土生町288	0845-22-1450	7350日元~	109
MIYAJIMA酒店	因島土生町2562-1	0845-22-0318	㊤ 6930日元~	10
銀翠旅館	因島土生町2218-4	0845-22-0333	7000日元	15
土井旅館	因島土生町1893-3	0845-22-5112	7000日元~	20
因島莊	因島田熊町2491-6	0845-22-0699	5800日元~	10
MUSASHI 旅館	因島土莊町2332-7	0845-24-1757	㊤ 5000日元~	15
海幸莊	因島大瀨町471	0845-25-0638	7000日元~	25
玉屋	因島重井町2658-8	0845-22-2821	6000日元~	48
滿壽美莊	因島田熊町4479-2	0845-25-0657	5800日元~	50
FUKAURA 民宿	因島重井町351	0845-24-0616	7350日元~	18
布刈民宿	因島大瀨町1964	0845-22-4661	8085日元~	73
因島膳食公寓白龍山莊	因島重井町1233	0845-25-0068	9450日元~	13

圍棋志願者... 投宿者的圍棋交流對弈
 在本因坊秀榮誕生的地方免費感受圍棋的樂趣。請在上述住宿設施申請對弈。

住宿設施名	所在地	電話	費用	人員
尾道親睦之鄉	栗調町高尾1369	0848-77-0177	㊤ 7500日元~	140
MITSUGI GREEN LAND	栗調町津蟹163-5	0848-78-0153	㊤ 6300日元~	652
諸毛屋旅館	栗調町神104-1	0848-76-0074	㊤ 6000日元~	25
住之江旅館	瀨戶田町瀨戶田264-3	0845-27-2155	13650日元~	70
TSUTSUI旅館	瀨戶田町瀨戶田216	0845-27-2221	12600日元~	80
SAZANAMI旅館	瀨戶田町瀨戶田181-5	0845-27-3373	6000日元~	20
一休民宿	瀨戶田町中野408-39	0845-27-1019	7400日元~	25
民宿USHIO	瀨戶田町澤232-74	0845-27-3755	7000日元~	10
民宿皇船莊	瀨戶田町澤232-88	0845-27-0406	6500日元~	30
櫻花民宿	瀨戶田町澤232-10	0845-27-1433	3500日元~	50
HIYOSHI旅館	瀨戶田町鹿田原83	0845-27-2181	7000日元~	20
瀨戶田町垂水溫泉	瀨戶田町垂水58	0845-27-3137	5350日元~	28
Juicy Fruits旅館	瀨戶田町福田10-1	0845-27-3959	9500日元~	35

2011年3月現在

ONOMICHI



尾道也是滿載美味的城市！

漫步街頭 讓人歡喜的尾道。

食物·小店·藝術·文化·歷史等等...
您一定可以找到屬於您的那一份特別。

情感受尾道的城市。



有趣的尾道故事，
從尾道開始。

迎著微風，
用自行車環遊各個島嶼。



愉快地融合著
復古的風情和現代文化



許多的風景
尾道的藝術家也愛的



社團法人 尾道旅遊協會
尾道市長江一丁目3番3號 0848-37-9736
<http://www.ononavi.jp>

站觀光問訊處
尾道市東禦所町1-1 JR尾道站內
0848-20-0005
尾道市栗原町9381-4 新尾道站內
0848-22-6900

社團法人 尾道觀光協會 瀨戶田支部
尾道市瀨戶田町澤200-5
0845-27-0051

社團法人 因島觀光協會
尾道市因島土生町1899-31土生港灣大樓2F
0845-26-6111
<http://innoshima.no-blog.jp/>

尾道市觀光課
尾道市久保一丁目15號1號
0848-25-7184



尾道市主頁
<http://www.city.onomichi.hiroshima.jp/>
發行：尾道市