



響きあう、人・海・芸術 SETOUCHI SYMPHONY

写真提供：広島県

「日本博」は、文化庁が中心となり、2020年のオリンピック・パラリンピック開催をきっかけに、「日本の美」を国内外に発信し、訪日外国人の地方への誘客を主目的として、日本の歴史・文化・景観・食・祭などの情報発信イベントを全国各地で開催する事業です。瀬戸内エリアでは、せとうちパレット日本博実行委員会が主体となって、世界に誇る多島美の景観と、その地に息づく歴史・文化の価値を世界に発信するため一大フェスティバルを開催します。

主催：せとうちパレット日本博実行委員会(JR西日本、岡山県、(株)JR西日本コミュニケーションズ、(株)SAP)／文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会
協力：広島県 共催：尾道市／呉市

2019年11月 開催イベント

せとうち音回廊 (先着順)

夜のライトアップが美しい尾道市の古刹や、山門・本堂など15の建造物が国登録有形文化財である瀬戸田・耕三寺、風待ち・潮待ちの港として栄えた大崎下島・御手洗に残る文化財「乙女座」など、日本の歴史文化を感じる舞台上、瀬戸内の島々でスペシャルライブを開催。

【開催日】11/ 2(土)、3(日・祝)、9(土)、10(日)、16(土)、17(日)、23(土・祝)、24(日)

● 公演会場 ●



瀬戸田・耕三寺

耕三寺博物館内 (注1) 境内特設会場 (注1) 入館料が必要です。
先着 各日 200名
11月9日(土)、10日(日)、23日(土・祝)
和谷 泰扶 ハーモニカコンサート
13:45~と15:30~の2回公演(約40分)
11月24日(日)
姜 建華(二胡)・楊 宝元(中国琵琶)コンサート
13:45~と15:30~の2回公演(約40分)

元実業家である耕三寺耕三氏が、母の菩提寺として建立した寺院。15棟の堂塔が、国の登録有形文化財になっている。境内一帯は博物館として公開され、美術コレクションも展示。仏教美術、茶道美術、近代美術を中心としたラインアップで、国の重要文化財や重要美術品も多く所蔵する。敷地内には、彫刻家・杭谷一東による5,000㎡にもおよぶ大理石の庭園「未来心の丘」や大理石造りのカフェも。



御手洗・乙女座

先着 各日 130名
11月2日(土)、23日(土・祝)
姜 建華(二胡)・楊 宝元(中国琵琶)コンサート
13:15~と14:45~の2回公演(約40分)
●各回終了後、地元郷土芸能の公演(約10分)

乙女座は、昭和12(1937)年、当時の建築の粋を集めたモダン劇場として建設されました。建設当時は、映画・芝居・大道芸の興業などに利用され、戦後は昭和40年代まで映画館として、また、テレビ等の普及により映画が斜陽になった後は、みかんの選果場に転用されました。その後長く空き家となっていました。地元住民の強い要望を受けて平成14(2002)年、建設当時の姿に復元されました。現在、展示館として一般公開されるかたわら、地元住民による各種発表等、様々なイベントに活用されています。

ONOMICHI TERA ★ NIGHT

尾道のお寺「夜のライトアップ計画」進行中。

尾道市では、尾道での滞在をもっと楽しんでもらおうと、夜のお寺のライトアップ計画が進行中。世界的照明デザイナーの手により、街のシンボルともいえる石段と坂道をアーティスティックに照らし、持光寺・宝土寺・天寧寺・西園寺・浄土寺の5寺と尾道新道が美しく彩られています。この秋は、昼と夜、ふたつの尾道の旅を体験しにかけよう。

HEALING NIGHT 夜のお寺でライブイベントを開催！ 神秘と癒しを感じる空間で、幻想的な体験を！

協力：尾道市、(一社)尾道観光協会



尾道・浄土寺

境内特設会場 (先着順)
先着 各日 70名
11月2日(土) 19:00~の1回公演(約50分)
吉田 潔司氏、吉田 篤史氏らによる能楽公演
11月23日(土・祝) 19:00~の1回公演(約40分)
和谷 泰扶 ハーモニカコンサート
11月3日(日・祝)、24日(日) 19:00~の1回公演(約40分)
姜 建華(二胡)・楊 宝元(中国琵琶)コンサート

616年、聖徳太子の創建と伝えられ尾道の名刹のなかでもっとも歴史のある浄土寺。「本堂」「多宝塔」は国宝、「山門」「阿弥陀堂」は国の重要文化財、境内一帯は国指定文化財に指定されており、「国宝の寺」とも呼ばれています。そんな浄土寺にふさわしく、世界無形遺産・能や古典楽器による演奏会を開催。幽玄な世界に誘い、心が洗われる夜に。



尾道・宝土寺

境内特設会場 (先着順)
先着 各日 50名
11月9日(土)、10日(日)、16日(土)
尾道 ベッチャー太鼓 演奏
18:00~、19:10~の2回公演(約30分)
11月17日(日)
備後かわち太鼓 演奏
18:00~、19:10~の2回公演(約30分)

創建は貞和年間(1345-1349)のころ。寺の西側にある吉備津彦神社(一宮神社)は、毎年11月3日の文化の日に行われる尾道の伝統行事、ベッチャー祭りの祭神です。そんなベッチャー祭りにゆかりのあるお寺では、地元の太鼓集団「尾道 ベッチャー太鼓」と「備後かわち太鼓」のライブを開催！太鼓からあふれるエネルギーとパワーを感じる夜に。

公演内容については裏面をご覧ください。

※画像はすべてイメージです。 ※記載の内容は2019年9月現在の情報です。変更となる場合があります。

※雨天等の状況により、イベント中止や実施内容を変更する場合があります。 ※各施設までの交通費や施設等の入場料等は、お客様負担となります。

イベント参加への先行予約をWEBで行っております。イベントの詳細・申し込みは、こちら ▶▶

※空席があれば当日参加も可能ですが、満席になる場合もございます。
※イベント内容に変更があった場合も同ホームページでご案内します。

詳しくは **せとうちパレット** でご確認のうえ、ご参加ください。



● 公演内容 ●

わたに やすお
和谷 泰扶

ハーモニカコンサート

1988年国際ハーモニカコンクールの世界チャンピオンで、ドイツでもソリストとして活躍し、国内外でリサイタルを行う和谷泰扶氏が、クラシックを中心にタンゴや日本の叙情歌などの名曲を奏でます。哀愁を誘う、クロマティックハーモニカの音色と、従来の概念を塗り替える超絶技巧に酔いしてください。



和谷 泰扶

瀬戸田・耕三寺 【日程】11/9(土)・10(日)・23(土・祝)
13:45~、15:30~の2回公演(約40分)
尾道・浄土寺 【日程】11/23(土・祝) 19:00~の1回公演(約40分)

ジャン・ジェンホフ ヤン・ボウウアン
姜 建華・楊 宝元
(二胡) (中国琵琶)
コンサート

映画「ラストエンペラー」のテーマ(坂本龍一作曲)の奏者として世界的に有名な二人による演奏会。中国伝統楽器の中国琵琶の表情豊かで力強い音色と東洋のバイオリンとも呼ばれる二胡の甘くて広大な音色がマッチした魅力あふれる調べをお聴きください。



姜 建華(二胡)



楊 宝元(中国琵琶)

瀬戸田・耕三寺 【日程】11/24(日) 13:45~、15:30~の2回公演(約40分)
尾道・浄土寺 【日程】11/3(日・祝)・24(日) 19:00~の1回公演(約40分)
御手洗・乙女座 【日程】11/2(土)・23(土・祝) 13:15~、14:45~の2回公演(約40分)

つねまさ
能楽公演演目「経正」

毎年5月に行われる「尾道薪能」でも公演いただいている観世流シテ方・吉田潔司氏、吉田篤史氏を招いての特別な一夜公演。700年の時を経てなお優美な行まいの阿弥陀堂で、篝火に映し出される幽玄な能の空間をお楽しみください。

尾道・浄土寺 【日程】11/2(土) 19:00~の1回公演(約50分)



吉田 潔司
よしだ きよし

吉田 篤史
よしだ あつし

尾道 ベッチャー太鼓

毎年11月3日に開催されるベッチャー祭りの情景を、古くから伝わるお囃子(はやし)・神輿太鼓のリズムをもとに、現代風にアレンジし、1987年に組太鼓として創作・編曲されたのがベッチャー太鼓。体力の限界まで打ち鳴らすその響きは圧巻です。

尾道・宝土寺 【日程】11/9(土)・10(日)・16(土)
18:00~、19:10~の2回公演(約30分)



備後かわち太鼓

1988年に結成し、太鼓の響きを通して地域の輪と活性化につなげたいと30年以上に渡り活動を続けている。メンバーは、御調町をはじめ、府中・尾道・三原等各方面から集まり、10代から50代の幅広い年齢層で構成。和太鼓の楽しさ、素晴らしさを体感してください。

尾道・宝土寺 【日程】11/17(日)
18:00~、19:10~の2回公演(約30分)



MAP

至博多 至岡山・新大阪

可部線 芸備線 山陽本線 山陽新幹線 呉線 竹原 生口島 瀬戸田 耕三寺 尾道 新尾道 福山 至岡山・新大阪

御手洗 乙女座

大崎下島 しまなみ海道

〔船〕 ●「竹原港」から高速船(しまなみ海運)で約45分、「大長港」下船、徒歩約15分。 ※往路1日2便、復路1日1便のみ御手洗に停泊します。しまなみ海運(土生商船本社):0845-22-1337

〔バス〕 ●「とびしまライナー(豊・豊浜方面行)」(さんようバス)で「御手洗港(みたらいこう)」下車、徒歩約1分。「広島駅」から約2時間5分、「呉駅前」(7番乗り場)から約1時間30分。さんようバス株式会社:0846-65-3531

〔徒歩〕 ●「尾道駅」より徒歩約30分。
〔バス〕 ●「尾道駅」より東尾道・市民病院・因島方面行き(おのみちバス)で約7分、「浄土寺下」下車すぐ。おのみちバス:0848-46-4301(※)

●「尾道駅」より徒歩約10分。
●「尾道駅」より徒歩約7分)から瀬戸田港行き(瀬戸内クルージング)で約40分、「瀬戸田港」下船、徒歩約10分。瀬戸内クルージング:0848-36-6113(※)

●三原港(三原駅から徒歩約5分)から瀬戸田港行き(快速船、マルト汽船または弓場汽船)で約30分、「瀬戸田港」下船、徒歩約10分。マルト汽船(しまなみ海運):0848-64-8527(※) 弓場汽船(土生商船本社):0845-22-1337

〔バス〕 ●「尾道駅」より「おのみちバス」で瀬戸田港行き(7番乗り場)で約63分、「耕三寺」下車、徒歩約2分。おのみちバス:0848-46-4301(※)

(注)平日と土日祝で時刻表が異なります。 ※アクセス情報の所要時間等は、目安となります。天候や当日の交通状況により、異なる場合がございます。詳細は交通機関の運営会社の時刻表などをご確認のうえ、お越しください。
※画像はすべてイメージです。 ※記載の内容は2019年9月現在の情報です。変更となる場合があります。 ※雨天等の状況により、イベント中止や実施内容を変更する場合があります。 ※各施設までの交通費や施設等の入場料等は、お客様負担となります。

イベント参加への先行予約をWEBで行っております。イベントの詳細・申し込みは、こちら ▶▶
※空席があれば当日参加も可能ですが、満席になる場合もございます。詳しくは **せとうちパレット Q** でご確認のうえ、ご参加ください。
※イベント内容に変更があった場合も同ホームページでご案内します。



こちらもお楽しみに!

せとうちパレットプロジェクト オリジナルレシピで登場!
尾道・瀬戸田レモン鍋

瀬戸田のグルメ「レモン鍋」を尾道の名物に!と地元の名店と協力し新しいレシピを開発!
詳しくは **せとうちパレット Q** で CHECK!

2019.9